

**«Все краски Татарстана»****5 дней / 4 ночи****Программа тура****1 день (пятница)**

Самостоятельный заезд в гостиницу, размещение не раньше расчетного часа (14:00), до этого времени возможна сдача вещей в камеру хранения гостиницы.

Туристы получают программу на стойке регистрации в отеле выбранной категории.  
Встреча с экскурсоводом.

**12:00 Выезд на экскурсионную программу от отеля.****12.30 Обед в кафе**

**13:30 Автобусная обзорная экскурсия «Казань 1000-летия».** Старинные улицы и дома – как страницы истории, в которых отражается прошлое и это путешествие вглубь веков мы обязательно совершим вместе с вами. Вас ждут уютные уголки старой Казани, где храмы соседствуют с мечетями, а особняки в европейском стиле спокойно уживаются рядом с усадьбами татарских купцов. Все вместе они составляют неповторимое целое, присущее только нашему городу.

**Во время экскурсии вы обязательно увидите:**

- Старо-Татарскую слободу на берегах легендарного озера Кабан, где по преданию хранятся несметные сокровища Казанского ханства. Вы осмотрите усадьбы татарских купцов, старейшую в городе мечеть Марджани, возведенную в XVIII веке в стиле барокко, и узнаете, почему татары называли Екатерину II бабушкой-царицей.

- Европейскую часть Казани, где расположены роскошные особняки XVIII – начала XX веков, принадлежавшие представителями высшего общества. Вы увидите Казанский университет, связанный с именами Лобачевского и Ленина, узнаете, где зарабатывал на жизнь юный Максим Горький и какие места отразил в своих произведениях Лев Толстой.

- Площадь Свободы – одну из старейших в Казани. Из окон автобуса вы увидите один из крупнейших в России театров оперы и балета, здание Дворянского собрания середины XIX века, построенное по образцу дворцов итальянского Возрождения, а также Дом правительства, возведенный в стиле сталинских высоток Москвы.

- Богородицкий монастырь – место обретения Казанской иконы Божией матери, один из крупнейших монастырей Поволжья, комплекс зданий которого составляет неповторимый ансамбль в стиле классицизма XIX века. Вы посетите Крестовоздвиженскую церковь, где хранится Ватиканский список святыни, подаренный Казани Папой Римским Иоанном Павлом II.

- Казань XXI века – современный мегаполис, расположенный на берегу реки Казанки напротив исторической части города. Вы посетите набережную с видом на Кремль, увидите казанский небоскреб – гостиницу «Ривьера» и один из крупнейших в России стадионов, принимавший Универсиаду, Кубок Конфедераций и матчи Чемпионата мира по футболу.

**15.30 Экскурсия в Казанский Кремль – сердце тысячелетнего города.** Построенный по приказу Ивана Грозного на руинах мощной цитадели Казанского ханства, он смог выдержать осаду Емельяна Пугачева и бои времен Гражданской войны. По мостовым крепости ходили Петр I и Екатерина II, а убранством Благовещенского собора восхищался великий французский писатель Александр Дюма. Уникальная архитектура Кремля, воплотившая достижения русских и татарских мастеров, признана объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО.

**Во время экскурсии вы увидите:**

- Красавицу мечеть Кул Шариф и древний Благовещенский собор;
- Средневековые стены и башни, возведенные лучшими мастерами Ивана Грозного;
- Дворец Президента республики Татарстан и мавзолей казанских ханов;
- Падающую башню Сююмбике, которая носит имя легендарной татарской царицы;
- Смотровую площадку с потрясающим видом на центр города.

**17.00 Окончание программы в Казанском Кремле. Свободное время.**

**2 день (суббота)**

Завтрак в отеле.

### **8.00 Загородная экскурсия остров-град «Свияжск».**

«Судно по морю бежит... Град на острове стоит». Всем нам знакомы строки известной сказки Александра Пушкина. Но не все знают, что, согласно легенде, возможным прообразом Буяна был именно Свияжск. Собранный по приказу Ивана Грозного всего за 4 недели, он сыграл решающую роль в осаде Казани. Раскинувшийся на живописном холме, в окружении трех рек, украшенный колокольнями и куполами древних храмов, остров-град способен заворочить любого путешественника.

Во время экскурсии вы обязательно увидите:

- Старейшую в Среднем Поволжье деревянную Троицкую церковь, построенную из сосновых бревен в 1551 году.
- Объект Всемирного наследия ЮНЕСКО Успенский собор с росписями XVI века, среди которых единственная в России прижизненная фреска царя Ивана Грозного и святой Христофор с лошадиной головой.
- Крупнейший в Свияжске собор в честь иконы Богородицы «Всех Скорбящих Радость», построенный в стиле храмов Византийской империи.
- Уютные улочки с историческими зданиями XVIII – начала XX веков, сохранившие дух старого города.
- Рождественскую площадь с красивейшим в Свияжске особняком купца Каменева и смотровой площадкой с потрясающим видом на Волгу.

### **13.00 Обед в городском кафе.**

**14.00 Пешеходная экскурсия по Старо-татарской слободе** - на берегах легендарного озера Кабан, где по преданию хранятся несметные сокровища Казанского ханства. Вы осмотрите усадьбы татарских купцов, старейшую в городе мечеть Марджани, возведенную в XVIII веке в стиле барокко, и узнаете, почему татары называли Екатерину II бабушкой-царицей.

### **15.00 Свободное время в центре города.**

**20.00 — 22:00 Вечерняя экскурсия «Огни ночной Казани».** С наступлением темноты древняя столица превращается в город из сказок «Тысячи и одной ночи», а его здания и набережные сверкают как изумруды в море миллионов огней. Улицы с тысячелетней историей предстанут перед вами в новом свете.

Во время путешествия в сказку вы увидите красивейшие уголки ночного города: Старо-Татарскую слободу в отражении вод озера Кабан, волшебный замок театра кукол, Дворец Земледельцев с гигантским бронзовым деревом и россыпи огней Кремлевской набережной.

### **Окончание экскурсионной программы у отеля.**

## **3 день (воскресенье)**

Завтрак в отеле.

### **Встреча с экскурсоводом.**

**10.00 Загородная экскурсия в Раифский Богородицкий мужской монастырь.** Раифский монастырь – крупнейший в Казанском крае. Он был основан в начале XVII века отшельником Филаретом на землях языческих марийских племен. К началу XX века здесь сложился неповторимый архитектурный ансамбль из 60-метровой колокольни и пяти храмов, окруженных башнями и каменной стеной. Расположенный на берегу красивейшего Раифского озера посередине заповедного леса, монастырь напоминает сказочный город, по велению свыше показавшийся из воды.

Во время экскурсии вы увидите:

Грузинский собор первой половины XIX века, где хранится главная святыня монастыря – чудотворный список Грузинской иконы Божией Матери, Троицкий собор начала XX века, построенный в русско-византийском стиле, который славится потрясающей акустикой, Софийскую церковь конца XVIII века – один из самых маленьких храмов Европы, надвратную 60-метровую колокольню с храмом Михаила Архангела, часовню с источником святой воды, заповедное Раифское озеро, где узнаем, почему в нем никогда не квакают лягушки. На обратном пути внешний осмотр «Храма всех религий». Его также называют Вселенский храм, Международный культурный центр духовного единения — архитектурное сооружение в посёлке Старое Аракчино в городе Казани, посвящённое разным религиям мира. Единственное подобное в мире, является популярной достопримечательностью Казани.

### **14:00 Обед в городском кафе.**

### **Окончание программы в центре города. Свободное время.**

## **4 день (понедельник)**

Завтрак в отеле.

### **8.00 Встреча с экскурсоводом. Загородная экскурсия в Болгары.**

Обзорная экскурсия по современному г. Болгар — столице волжско-камских булгар. На обрывистом левом берегу реки Волги в 30 км от впадения в нее Камы возвышаются силуэты белокаменных строений, сохранившихся от древнего города Болгары, который получил это название от предков современных татар. Осмотр уникальных архитектурных памятников:

«Музей Корана» (Памятный знак в честь принятия ислама волжскими булгарами в 922 году). Музей Корана представляет собой здание, выполненное в стиле строений древнего Болгара. В основном зале находится священная книга — Коран. В цокольном этаже размещается экспозиция музея Корана.

Музей «Дом лекаря» — музей восточной медицины. В нем представлены сохранившиеся до наших дней медицинские сочинения и обнаруженные в ходе археологических исследований предметы материальной культуры, так же, как и живые традиции народной медицины являются ценнейшими источниками для изучения особенностей распространения естественнонаучных знаний в Волжской Болгарии и освещения истории развития медицинской науки у татарского народа.

«Соборная мечеть» — памятник архитектуры XIII в. и «Большой минарет», восстановленный в 2000 году. Соборная мечеть являлась главным зданием в средневековом Болгаре, где совершали намаз, религиозные обряды, произносили азан. В настоящее время памятник для мусульман-паломников также носит культовый характер. Приезжающие верующие читают намаз на Соборной мечети, особенно в дни празднования очередной годовщины принятия ислама.

«Северный мавзолей» — мавзолей-усыпальница, памятник XIV века расположен напротив главного входа Соборной мечети. Сегодня внутри памятника действует выставка болгарских эпиграфических памятников. Сохранившиеся эпиграфические памятники имеют надпись, состоящую из коранического изречения, имени, родословной и даты смерти погребённого. Стелы являются частью богатого архитектурного наследия болгар.

«Восточный мавзолей» — памятник XIV века, расположенный к востоку от Соборной мечети, по своей архитектуре принадлежит к типу мусульманских шатровых усыпальниц с выносным порталом. Восточный мавзолей, наиболее полно сохранившийся памятник среди остальных зданий болгарской архитектуры.

«Ханский дворец». Памятник архитектуры середины XIII века построен сразу после монгольского завоевания. Одно из первых белокаменных зданий на территории древнего Болгара, возведено раньше Соборной мечети. Сохранились фундамент и небольшая часть стен.

Посещение интерактивных ремесленных мастерских (Гончар, роспись сувениров, лозоплетение).

«Восточная палата» (Ханская баня) — памятник XIII в., одна из ранних каменных построек на городище. Находится недалеко от центра древнего города и в непосредственной близости к Ханскому дворцу.

«Малый минарет и Ханская усыпальница» — памятники XIV в. Мавзолеи были семейными усыпальницами знатных фамилий города. Малый минарет является частью комплекса с Ханской усыпальницей. По преданию на этом месте захоронены сахабы-проповедники, принесшие на эту землю Ислам.

«Белая палата» (баня) — памятник XIV в. Баня имела аналогичную Восточной палате подпольную систему отопления, систему водоснабжения и канализации.

«Черная палата» — памятник XIV века. Исследователи Чёрную палату называют усыпальницей, мечетью и медресе, судной палатой.

**Обед в кафе (г. Болгар).**

**20:00 Возвращение в Казань.**

### **5 день (вторник)**

Завтрак в отеле. Оставляем вещи в камере хранения отеля.

**Встреча с экскурсоводом.**

**9:00 Пешеходная экскурсия «Казанский Арбат» по улице Баумана** -многовековая история главной купеческой улицы Казани начинается во времена Казанского ханства. Тогда здесь проходила дорога, которая вела на родину легендарной царицы Сююмбике – в Ногайскую Орду. В русский период улица стала Большой Проломной – в честь пролома в крепостных стенах, сделанного войсками Ивана Грозного при штурме города. Имя революционера Николая Баумана она получила в советские годы. Великолепные особняки, храмы, здания старинных гостиниц и доходных домов каждый год привлекают сюда миллионы туристов со всего мира. Во время экскурсии вы обязательно увидите:

- Богоявленскую церковь, где крестили Федора Шалапина, и ее 74-метровую колокольню – самое высокое здание старой Казани.
- Старейшую в городе аптеку середины XIX века, которая работает без перерывов до нашего времени.
- Здание Государственного банка, где в начале XX века хранился золотой запас России.
- Никольский собор – кафедральный храм митрополии Татарстана с падающей колокольней начала XVIII века.
- Бронзовую копию кареты Екатерины II, на которой императрица путешествовала по Казани.
- Дом печати (ныне отель «Ногай»), построенный в 1930-е годы в виде огромной раскрытой книги.
- Памятник Казанскому коту – представителю породы, защитившей от нашествия мышей Зимний дворец Санкт-Петербурга.

**10:00 Пешеходная экскурсия «Невский проспект Казани» по улице Кремлевская**

Одна из старейших улиц столицы Татарстана, которая берет начало у главной башни Кремля, была основана еще в XVI веке. В царское время ее называли Воскресенской, в советские годы – Чернышевского и Ленина. Кремлевской она стала в наши дни. До революции жители Казани называли ее «Невским проспектом» – за сходство архитектуры с роскошными домами Санкт-Петербурга. Именно здесь находились самые престижные

магазины и салоны красоты, лучшие гостиницы и первый кинотеатр города. Жизнь здесь не замирала ни днем, ни ночью. Во время экскурсии вы увидите:

Здание Гостиного двора XVIII-XIX веков (ныне Национальный музей Татарстана), построенный на месте караван-сарая ханского времени, старейший в Казани Иоанно-Предтеченский монастырь с Введенской церковью и колокольной середины XVII века, Александровский пассаж – здание огромного торгового комплекса второй половины XIX века, «казанский брат» московского ГУМа.

Петропавловский собор – один из самых неповторимых храмов России в стиле барокко, построенный в честь приезда в Казань Петра I., дом Ушковой – роскошный особняк-дворец начала XX века, свадебный подарок купца Алексея Ушкова своей молодой жене, комплекс зданий Казанского университета XIX века, где преподавал Николай Лобачевский, учился Лев Толстой и начинал революционный путь Владимир Ульянов-Ленин.

**11:00 Посещение здания, в котором размещается Национальная библиотека.** Когда-то это был подарок студента Казанского университета Алексея Ушкова, сына владельца «Товарищества химических заводов» своей невесте Зинаиде Высоцкой. Помещения исполнены в разных стилях: лестница в восточном стиле с резными драконами; парадный зал в стиле ампир; столовая в готическом стиле; зеленая гостиная – в стиле рококо; бывшая курительная в мавританском стиле и зимний сад, оформленный как грот со стенами из песчаника с растениями, поселившимися в расселинах. Всё это великолепие богато украшено лепниной, витражами, панно, литыми и высеченными горельефами, полы инкрустированы разными сортами мрамора, даже дверные ручки здесь уникальны и представляют произведения искусства.

**12:00 Окончание программы в центре города.**